



G CONSELLERIA
O EDUCACIÓ
I I UNIVERSITATS
B DIRECCIÓ GENERAL
/ PERSONAL DOCENT
I CENTRES CONCERTATS

Oposicions 2024

Cos: Professor d'Ensenyament Secundari

Especialitat: Geografia i història

Tribunal núm: 1

Illa: Menorca

PART B2 DE LA PROVA: EXERCICI DE CARÀCTER PRÀCTIC

OPCIÓ B

PROPOSTA D'HISTÒRIA

"I perquè ve a propòsit, no vull deixar de dir a V.M. que la comparació que fa del servei que el regne de França ha fet ara al seu Rei, estant consumit d'amics i enemics, no és igual per a tots els regnes, perquè a més que la fertilitat d'aquell regne és tan gran que el pot patir i suportar, l'esterilitat d'aquests regnes és la que V.M. sap, i d'un any contrari queda la gent molt pobra, de manera que no poden aixecar el cap en molts altres (...) la gent comuna, a qui toca pagar els serveis, està reduïda a tan extrema calamitat i misèria que molts d'ells van despallats, sense tenir res per cobrir-se, i és tan universal el dany que no tan sols s'estén aquesta pobresa als vassalls de V.M., sinó que encara és més gran en els dels senyors, que ni els poden pagar les seves rendes ni tenen res per fer-ho, i les presons estan plenes i tots es perdran."

El Príncep Felip a l'Emperador, Valladolid, 25 de març de 1545
CARANDE, R: Carlos V y sus banqueros, 2000.

- Desenvolupa el context històric en el qual s'inscriu aquesta carta.
- Descriu com era el sistema impositiu castellà en el moment de redacció de la missiva.
- Relaciona la política internacional de Carles I i Felip II amb el problema de la hisenda castellana i el paper de la banca estrangera.
- Explica les conseqüències econòmiques i socials que se'n deriven d'aquesta acció política.

PROPOSTA DE GEOGRAFIA

En els darrers anys, compradors i inversors s'han llençat sobre el centre històric de Palma atrets per la seva «calma i bellesa» i, sobretot, per les suculentes plusvàlues que en podien extreure. Més enllà de la financerització de l'habitatge i el boom immobiliari del primer quinquenni d'aquest segle, la incorporació d'aquesta zona urbana dins els circuits d'inversió de capital ha estat fruit d'un desenvolupament llarg i complex en què han intervingut decisivament processos aparentment diferents com la neoliberalització de les polítiques urbanístiques, la reestructuració del model turístic balear, la promoció del patrimoni cultural, o la progressiva rearticulació i pèrdua d'autonomia del moviment veïnal hereu de les lluites antifranquistes. Aquest llibre estudia aquest desenvolupament i les seves profundes implicacions sobre les pràctiques socials dels habitants del centre històric a través de l'anàlisi etnogràfica del procés de regeneració urbanística i posterior gentrificació del barri de sa Calatrava.

***SA CALATRAVA MON AMOUR. ETNOGRAFIA D'UN BARRI ATRAPAT EN LA
GEOGRAFIA DEL CAPITAL. (2010)
Jaume Franquesa***

- Quin és el procés del que xerra l'autor?. Com s'ha manifestat?
- Com ha influït la neoliberalització de les polítiques urbanístiques?
- Quin paper ha jugat la reestructuració del model turístic balear?
- Com ha afectat el procés a la promoció del patrimoni cultural?
- Quines són les implicacions socials per als residents?
- Com ha evolucionat el moviment veïnal i quina ha estat la seva resposta davant aquest procés?

PROPOSTA D'ART

Comenta l'edifici seguint les següents pautes: identificació i datació de l'estil (concreta al màxim si coneixes l'obra: autor/a, data, ubicació); context històric i característiques de l'estil; anàlisi formal (qüestions constructives, tècniques i funcionals, etc); models i influències; i funció.

