

PART B de la primera prova. Prova pràctica. Opció A

Descripció de la Prova

Aquest estiu se celebren els **XXXIII Jocs Olímpics d'estiu París 2024**. Hauràs de crear un **isotip**, dissenyar una **pancarta o banderola** commemorativa i fer una **perspectiva cònica** on es vegi aquesta pancarta in situ.



Primera sessió

Fase de l'esborrany del projecte (1 hora)

Format DIN-A3

Realització de diversos esbossos i croquis a la recerca d'una solució original i convincent. Pluja d'idees, variacions d'una mateixa proposta i proves de color. Es poden presentar **diferents propostes** possibles.

Segona sessió

Fase del desenvolupament del projecte (3 hores)

1. **Crea un isotip per als Jocs Olímpics París 2024.** Un isotip és un símbol gràfic emprat per identificar una marca, un producte, un esdeveniment... i que no inclou el nom del producte que representa.
 Ha de ser una forma inscribible en un quadrat de 10 x 10 cm.
 Ha de tenir en la seva estructura almenys dues circumferències i dos casos de tangències (recta i circumferència, circumferència i circumferència...)
 Has de fer el disseny bàsic a llapis on es vegi clarament la construcció de la forma de l'isotip;
 A més has de fer dues versions amb el mateix tamany: una versió en negatiu blanc i negre i una altra versió en positiu color. Procediment pictòric lliure. A la versió en color pots fer servir com a màxim quatre colors sense comptar el blanc.

2. **Crea una pancarta o banderola commemorativa** per a les façanes dels edificis públics i altres emplaçaments en els quals es facin actes relacionats amb els Jocs. Per a tal finalitat has de dissenyar un mòdul amb les següents característiques:
 - a. Que no tenguin text ni números.
 - b. Que sigui combinable, és a dir, que admeti diverses posicions: rotació, simetria, translació...
 - c. D'un tamany d'1 x 1 m.
 - d. L'hauràs d'aplicar repetidament o bé en una banderola vertical d'un 1 x 4 m o bé en una pancarta horitzontal de 3 x 2 m.
 - e. Hauràs de fer servir quatre colors sense comptar el blanc. Pots emprar una gamma harmònica, contrastada, per parells de colors... Justifica raonadament l'elecció.
 - f. L'escala amb què has de representar l'opció triada (banderola o pancarta) ha de ser 1:20;

3. **Dibuixa una perspectiva cònica obliqua** de l'opció triada ubicant-la en el context d'un espai exterior. A color. Procediment pictòric i tècnica lliure. Tingues en compte tant la distància entre els dos punts de fuga com la distància entre la línia d'horitzó i la línia de terra per tal d'evitar possibles anamorfismes.

Criteris de valoració per a les opcions A i B

Adequació dels diferents apartats del treball als **enunciats**.

Coherència estructural i claredat del dibuix als **esbossos** i **croquis acotats**.

Valoració de la **diversitat creativa** de les alternatives generades en les diferents fases.

Correcta utilització de les **escales** per a representar la peça en el sistema corresponent.

Domini dels **sistemes de representació**.

Capacitat d'unir les finalitats **tècnica** i **creativa** a un mateix projecte.

Correcció de l'aplicació de les diferents **tècniques i procediments pictòrics**.

Valoració de l'aplicació del **color**.

Valoració de la **contextualització** de la proposta en funció de la seva finalitat.

Valoració d'**anotacions** i **aclariments** puntuals.

Nota: Indica la fase de la sessió de treball a cada full (sessió 1 o sessió 2).