

**Part B de la primera prova. Prova pràctica.**

**OPCIÓ B**

**Descripció de la Prova.**

Crea la **imatge** per un **festival de cinema** ubicat en alguna població de les **Illes Balears**. A sota t'adjuntam imatges de l'Atlàntida Mallorca Film Fest, Festival internacional de cinema de Menorca (FICME) i la Mostra de cinema LGBT IQ+ de les Illes Balears com a exemple.

- Crea un **cartell**.
- Dissenya un **vídeo promocional** per la campanya publicitària del festival.





### Primera sessió

Fase de l'esborrany del projecte (1 hora)

### Format DIN-A3

- Elabora un **Briefing**<sup>2</sup> on determinis quin tipus de festival és, públic i objectius que persegueix. Justifica la teva elecció amb un text breu sobre l'adequació de les imatges usades i el contingut.
- Planteja **diverses propostes** pel disseny d'un **cartell** pel festival de cinema que es realitzaria en algun indret de les Illes. Els elements essencials que haurien d'aparèixer són: el nom del festival, la data, la localització, un eslògan i un *hashtag*.
- Amb la proposta escollida dissenya el **format vertical** pensat pel **mòbil** i un **format horitzontal** per un **monitor d'ordinador** o de **televisió**.

<sup>2</sup> Briefing: Conté tota la informació necessària per engegar un projecte comunicatiu.

## Segona sessió

Fase de desenvolupament del projecte (3 hores)

Creació d'un vídeo promocional.

### S'ha d'emprar el format de làmina DIN-A3

- Planteja un **guió tècnic** d'un producte audiovisual per a promocionar el festival de cinema. Realitza seguidament el seu **guió il·lustrat**.
- Pots utilitzar la **tècnica gràfica** desitjada, introdueix el **color** emprant l'aquarel·la, retoladors o llapis de colors.
- Comentari de 100 paraules (aprox) per a connectar aquest projecte als **continguts audiovisuals** de la nostra especialitat, i nivell educatiu al qual va dirigit.

### criteris de valoració

Adequació dels diferents apartats del treball als enunciats.

Claredat i organització dels dibuixos i croquis en la presentació de cada apartat.

Coherència entre la proposta inicial i el resultat final.

Coneixement dels apartats més importants del guió tècnic.

Ús del vocabulari tècnic de forma acurada.

Correcta utilització de la seqüenciació d'imatges.

Correcta i clara il·lustració del guió audiovisual.

Coherència formal de la proposta audiovisual i el cartell dissenyat.

Valoració d'anotacions i aclariments puntuals per al seu desenvolupament.

Relació entre la forma i el lloc on es du a terme el festival.

Originalitat i simplicitat/complexitat de la proposta.

Valoració de la justificació escrita del projecte en relació als continguts d'ESO o Batxillerat.

**Nota:** Indica la fase de sessió de treball a cada un dels fulls.

**Nota:** Indica la fase de sessió de treball a cada un dels fulls



Oposicions 2020  
Cos: 590  
Especialitat: 009 Dibuix  
Tribunal núm.: 1  
Illa: Eivissa