



## **PART B DE LA PRIMERA PROVA: PROVA PRÀCTICA**

### **OPCIÓ B.**

A partir de la poesia d'Isidor Macabich, realitza una composició vocal i instrumental, posant-li la melodia, harmonització i instrumentació. Utilitzant la composició, dissenya una intervenció raonada i fonamentada per un nivell de 4t de Primària. El grup té 20 alumnes, un d'ells diagnosticat amb Trastorn per Dèficit d'Atenció i Hiperactivitat. Aquesta intervenció ha de constar de 3 sessions.

### **OPCIÓN B.**

A partir de la poesía de Isidor Macabich, realiza una composición vocal e instrumental, elaborando la melodía, armonización e instrumentación. Utilizando la composición, diseña una intervención razonada y fundamentada para un nivel de 4º de Primaria. El grupo tiene 20 alumnos, un de ellos diagnosticado con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad. Esta intervención debe tener una duración de 3 sesiones.

### **S'aufabaguera (fragment)**

Com un ventall magnífic, davant es balconatge,  
s'obri sa meravella d'aquest únic paisatge:  
s'horitzó de muntanyes, clapejades de pins,  
sa planura florida, horts, casàlits, molins,  
un eixam de barquetes dins sa calma adormides,  
veles blanques que arriben o se'n van mar en dins.

**ISIDOR MACABICH**